**Tema:** **Arte Público**

**Propósitos:**

* Reconocer el arte público y todas sus ramificaciones.
* Practicar y disfrutar de manifestaciones de arte público.
* Describir las características del arte público.

**Contenidos:**

* El Mural: el arte a gran escala.
* Diseño textil y de moda: valor artístico y funcional.
* La música ambiental y las presentaciones musicales públicos: valor formativo, sociocultural y socio afectivo.
* La creación colectiva en las artes escénicas (teatro, danza, títeres, pantomima) y sus posibilidades en espacios públicos.
* El libre acceso al arte público.

**Indicadores de Logros:**

* Describe las características e implicaciones del arte público.
* Describe las ideas y técnicas presentes en el arte mural.
* Reconoce el valor artístico y funcional del diseño textil y de moda.
* Argumenta el valor de la música en los espacios públicos tanto para sus intérpretes como para la audiencia.
* Identifica elementos que intervienen en el proceso de creación colectiva.
* Reconoce las posibilidades de acceso que brinda el arte que se presenta en un contexto público.
* Participa activamente en la creación de obras de gran formato, mostrando sensibilidad en el uso y respeto de recursos, técnicas y del espacio público.
* Socializa sus análisis de las obras y manifestaciones de arte público, utilizando diversos medios.
* Crea diseños y adapta elementos textiles y de moda, utilizándolos para su expresión individual o colectiva.
* Escoge adecuadamente música grabada o interpretada en vivo para intervenir espacios públicos.
* Participa colaborativamente en conjuntos musicales (corales e instrumentales) y en espacios públicos (parques, plazas comerciales, escuelas, iglesias, clubes y centros culturales).
* Crea propuestas escénicas a partir de improvisaciones, aprovechando las posibilidades del espacio y el contexto público en el que interactúa.
* Muestra apertura y respeto ante las manifestaciones artísticas de arte público.
* Participa con entusiasmo, cooperando en proyectos colectivos de arte público.

**Actividades: Parte Teórica 40%**

1. Investiga las siguientes preguntas en tu cuaderno, recuerda ser muy creativo a la hora de trabajar en el mismo y contesta con respuesta largas. **(Del 27 al 1 de octubre)**
   1. ¿Qué es el Arte Público?
   2. ¿Mencionas los diferentes tipos de arte público?
   3. ¿Dónde se originó el arte público?
   4. Describir los diferentes lugares dónde se puede realizar arte público.
   5. Hable sobre el arte público en el siglo XX.
   6. ¿Qué es un diseño textil y de moda? Poner ejemplos.
   7. ¿Qué es una instalación artística?
   8. ¿Que son las artes escénicas? Define cada una de ella.
   9. ¿Qué son las músicas ambientales?
   10. ¿Cuáles son las características de la música ambiental?

**Actividades: Parte Practica 60%**

1. Realiza una instalación artística a gran escala la cual permanecerá instalada en el centro hasta finalizar el P1.

Característica:) **(Primera semana de octubre 6-10)**

1. El tema de las instalaciones es sobre el **Día de la alimentación**
2. Debe ser una instalación a gran escala
3. Pueden utilizar producto usado o nuevos, los cuales se le devolverán al finalizar la actividad.
4. Creación colectiva de las artes escénicas. Seleccionar una de las artes escénicas (teatro, danza o pantomima), luego deberán hacer lo siguiente: **(Fecha de presentación primera semana de noviembre mes de la familia)**
5. Crear una historia con diversos personajes (mínimo 8 actores o bailarines) sobre la importancia de las familias o en su defecto los tipos de familias. La obra deberá tener una duración **mínima de 8 minutos**
6. Seleccionar los diferentes actores o bailarines, entregarle su libreto (guion) con texto claros y sin palabras descompuesta.
7. Crear la escenografía con un mural a gran escala, la misma debe de ser simple.
8. Deben diseñar y crear sus vestuarios comprando un polo blanco y luego adecuarlo a la idea principal de su historia.

El diseño del mismo puede ser:

* + Cuello V o circular
  + Con flecos o sin flecos
  + Pintado con pintura o marcadores
  + Pueden pegarle el diseño el mismo puedes ser creado con fieltro, foami, telas estampadas o pedrería)